

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования города Екатеринбурга
Муниципальное автономное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 166 с углубленным изучением отдельных предметов

Социальный проект «Мир в твоих руках»

Региональный конкурс социальных проектов «Школа мечты» для участников проекта
«Педагогические классы» Свердловской области

Исполнитель: Михайлова Екатерина Васильевна,
учащаяся педагогического класса МАОУ СОШ № 166

Руководители:

Еременко Елена Викторовна, зам.директора по ВР
МАОУ СОШ № 166

Ерохина Наталья Петровна, директор МБУ ДО-ДЭЦ
«Рифей»

Екатеринбург
2021



СОЦИАЛЬНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

МИР В ТВОИХ РУКАХ

Социальный творческий проект «Мир в твоих руках» посвящен проблеме повышения значимости занятий школьников по программам дополнительного образования

тема проекта:

Организация взаимодействия школы и учреждения дополнительного образования по созданию условий для реализации коммуникативных, творческих, эстетических, духовных потребностей учащихся среднего звена школы

Методологической основой данного проекта служат теоретические труды и опыт работы отечественных педагогов и психологов:

- ▶ Сталя Анатолевича Шмакова - известного воспитателя, учёного и педагога, доктора педагогических наук, профессора, основателя педклассов. По его творческим проектам было создано 2 крупнейших лагеря детского отдыха в России: Всероссийский Детский Центр «Орлёнок» и круглогодичный лагерь «Прометей» ;
- ▶ Юлии Борисовны Гиппенрейтер - советского и российского психолога, специалиста по экспериментальной психологии (психология восприятия, психология внимания, психофизиология движений), системной семейной психотерапии, нейро-лингвистическому программированию. Автора многочисленных публикаций по психологии;
- ▶ Марии Владимировны Осориной - российского психолога, кандидата психологических наук, доцента факультета психологии СПбГУ, вице-президента Санкт-Петербургского психологического общества;
- ▶ Анатолия Викторовича Мудрика - советского и российского ученого в области педагогики, социальной педагогики, доктора педагогических наук, профессора кафедры социальной педагогики и психологии Московского государственного педагогического университета;
- ▶ Сергея Дмитриевича Дерябо и Витольда Альбертовича Ясвина - специалистов в областях экспертизы и проектирования личностно-развивающих образовательных сред; психологической диагностики и формирования субъективных отношений личности; проектирования и проведения социально-психологических тренингов.

Цель:

разработать модель организации взаимодействия школы и учреждения дополнительного образования для повышения значимости получения школьниками дополнительного образования

Задачи:

1. сплочение коллектива детской творческой студии, развивать лидерские качества обучающихся детской творческой студии;
2. знакомить ребят с игротехниками, с активными и интерактивными формами организации динамических пауз, отдыха детей, проведения игр с залом, разнообразив тем самым формы проведения занятий в учреждении доп.образования и обеспечивая удовлетворение коммуникативных потребностей младших подростков;
3. развивать умения управления куклой, передавать мимикой и пантомимикой различные эмоциональные состояния, характер персонажа;
4. помогать ребятам осваивать эффектные и эффективные техники представления результатов своей творческой деятельности на конкурсах, выставках, праздниках;
5. помогать ребятам разрабатывать и реализовывать сценарии праздников и представлений с использованием (участием) изготовленных ребятами кукол-марионеток, кукол пальчикового театра, скульптур и т.п., организовывать представление результатов своей работы широкому кругу зрителей

Направления-блоки проекта «Мир в твоих руках»

1. «Веревочный курс» для младших подростков. Развитие лидерских и организаторских качеств.
2. Игровые техники. Ознакомление и разучивание игр для проведения больших игровых программ, игр с залом, подвижных и интеллектуальных игр для перемен и динамических пауз, игр в помещении и на открытом воздухе.
3. Театрализованные игры. Умение перевоплощаться, «вживаться в образ», двигаться и говорить в соответствии с ролью. Работа с ширмой и на открытом пространстве сцены, рекреации, улицы. Освоение навыков «оживления» куклы-марионетки, кукол настольного, пальчикового театра.
4. Эффектные и эффективные технологии представления результатов своей творческой работы. Конкурсы, проекты, выставки, праздники, социальные сети, фото- и видеотехнологии как инструменты для яркого представления результатов своего труда

Целевая аудитория:

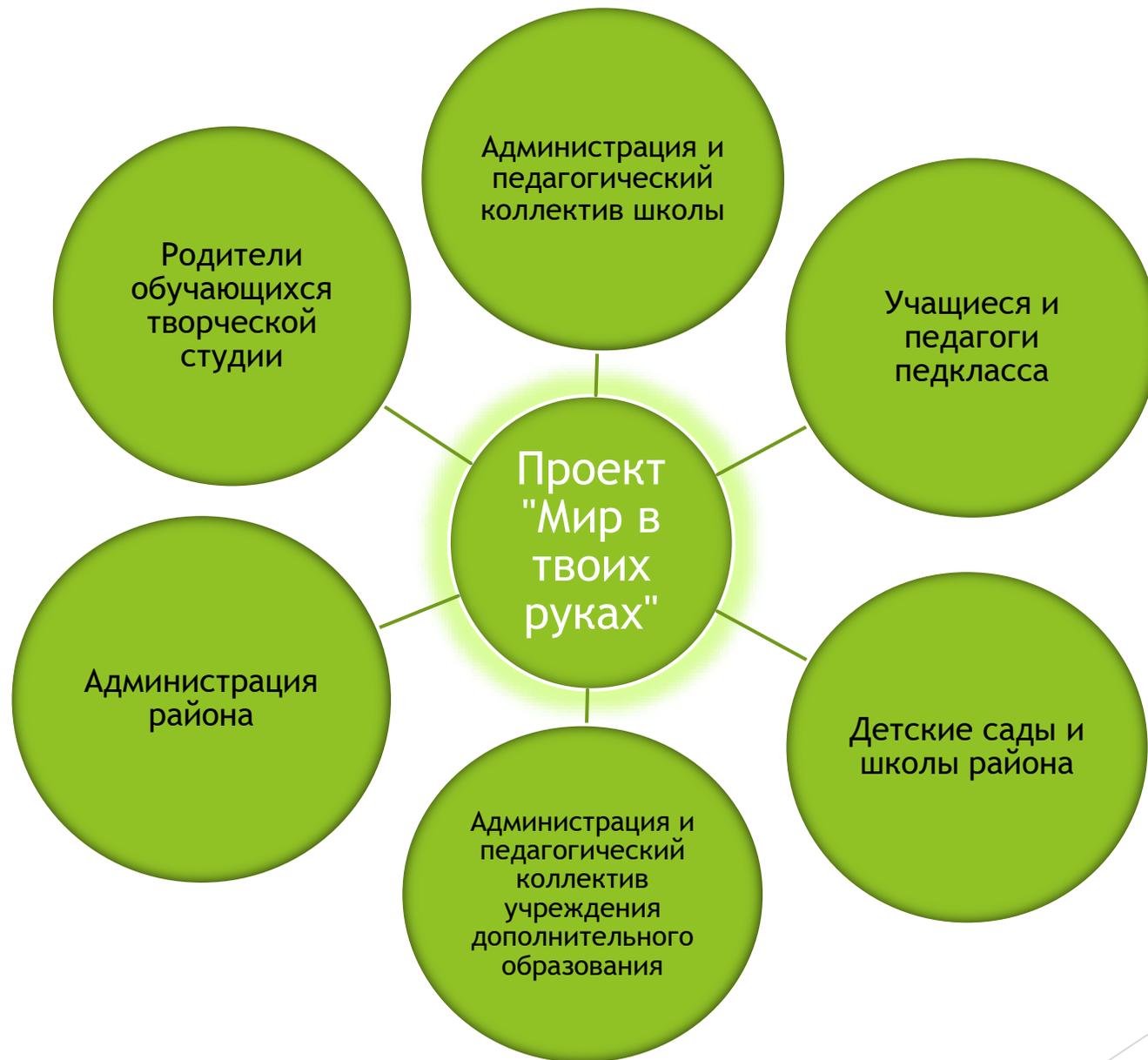
Основу целевой группы, на которую направлен данный проект, составляет творческий коллектив обучающихся детской творческой студии в возрасте 11-13 лет, занимающийся изготовлением авторских театральных кукол, скульптуры из папье-маше.

Число обучающихся 15 человек

Принципом отбора участников проекта является их интерес к подобного рода деятельности и добровольное участие.



Партнеры проекта:



Ресурсы проекта:

Учащиеся педагогического класса



Время

Знания

Умения

Лидерские качества

Управление коллективом

Специалисты школы в области информатики, русского языка и литературы, театрализованной деятельности, танца



Время

Знания

Умения

Опыт

Консультирование учащихся педкласса по актуальным вопросам

План реализации
проекта

«Мир в твоих руках»
на 2020-2021 учебный год

Организационный этап

№ п/п	Название мероприятия	Срок исполнения	Исполнители
1.	Получение «запроса» от руководителя студии, анализ ситуации, целей и задач студии на предстоящий год, перечня конкурсных мероприятий определение возможностей участия в развитии студии социальных партнеров	Сентябрь	Учащиеся педкласса, творческой студии.
2.	Формирование команды участников проекта, опросы на темы:	Сентябрь	Учащиеся педкласса, творческой студии.
	«Ожидания от взаимодействия со старшими и младшими ребятами»		Руководитель коллектива.
	«Какие навыки хочешь приобрести, какие качества хочешь развить?»	Сентябрь	Учащиеся творческой студии и педкласса
3.	Разработка и формулировка основных направлений проекта на предстоящий учебный год	Сентябрь	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
4.	Опрос потенциальных социальных партнеров из числа представителей различных образовательных организаций (детские сады, клубы по месту жительства, учителя начальных классов школ) о потребности во взаимодействии с обучающимися творческой студии, формах и периодичности проведения мероприятий на территории социального партнера (выставки, спектакли, театрализованные представления, игровые программы и	Сентябрь	Учащиеся педкласса, творческой студии. Администрация школы, детских садов, учителей

Основной этап

№ п/п	Название мероприятия	Срок исполнения	Исполнители
5.	Веревочный курс	Октябрь Февраль	Учащиеся педкласса, творческой студии
6.	Освоение игровых техник	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль	Учащиеся педкласса, творческой студии
7.	Подготовка праздничного сценария новогодней программы для учащихся начальной школы, распределение и разучивание ролей	Ноябрь - декабрь	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива
8.	Освоение театральных ролей персонажей инсценировок и спектаклей, кукол которых изготовили обучающиеся	Декабрь Февраль Март Апрель	Руководитель коллектива. Учащиеся педкласса, творческой студии
9.	Освоение приложений для создания качественных фотографий	Ноябрь Декабрь Январь	Учащиеся педкласса, творческой студии
10.	Освоение приложений для создания и монтажа видеороликов	Ноябрь Декабрь Январь	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
11.	Подготовка и создание коллажей из фотографий	Ноябрь Декабрь Январь	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.

Основной этап

№ п/п	Название мероприятия	Срок исполнения	Исполнители
12.	Подготовка и создание пробных коллажей и видеороликов с поздравительным содержанием для родителей к праздникам	Ноябрь Февраль Март	Учащиеся педкласса, творческой студии Руководитель коллектива.
13.	Освоение программы Word помощь в оформлении текстовых блоков творческих проектов	Ноябрь Декабрь Январь Февраль	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
14.	Освоение программы PowerPoint, помощь в оформлении презентаций творческих проектов	Ноябрь Декабрь Январь Февраль	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
15.	Освоение программы Excel, помощь в построении диаграмм, основы анализа диаграмм	Февраль Март	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
16.	Подготовка к защите творческих проектов: создание презентаций и видеороликов защиты	Декабрь Февраль Март Апрель	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
17.	Подготовка сценария экологического праздника для малышей. Распределение и разучивание ролей. Отработка игровых техник	Март Апрель	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива. Ученики младшего школьного звена. Родители учащихся в студии.

Итоговый этап

№ п/п	Название мероприятия	Срок исполнения	Исполнители
18.	Анализ деятельности за год	Май	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
19.	Отчетный концерт/выставка обучающихся	Май	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.
20.	Планирование работы на следующий год	Май	Учащиеся педкласса, творческой студии. Руководитель коллектива.

**Ожидаемые результаты и
социальные эффекты
реализации проекта
«Мир в твоих руках»**

Для обучающихся детской творческой студии:

- ▶ помощь в реализации творческих инициатив,
- ▶ расширение кругозора,
- ▶ развитие коммуникативных навыков, сплочение коллектива,
- ▶ получение обратной связи от зрителей, «потребителей» творческих продуктов творческого коллектива,
- ▶ повышение социального статуса обучающихся в группе, в классе, в школьном сообществе,
- ▶ расширение круга друзей из числа детей младшего и старшего звена школы, развитие лидерских компетенций каждого члена творческого коллектива

Для учащихся младших классов школы:

- ▶ приобретение новых полезных знаний,
- ▶ организация познавательного интересного досуга,
- ▶ организация перемен, динамических пауз, коллективных творческих мероприятий,
- ▶ обретение старших друзей-«наставников» из числа ребят среднего и старшего звена
- ▶ Приобщение к общественной жизни школьного сообщества

Для учащихся средней и старшей школы:

- ▶ развитие лидерских качеств,
- ▶ стимулирование познавательной активности, ответственности, креативности,
- ▶ повышение собственной значимости и статуса в глазах окружающих,
- ▶ поддержка и признание со стороны педагогического коллектива школы,
- ▶ повышение уважения к педагогической профессии

Для учащихся педагогического класса:

- ▶ организация интересного, познавательного взаимодействия с разными возрастными категориями школьников;
- ▶ получение первого педагогического опыта;
- ▶ расширение профессиональных навыков, развитие новых дополнительных компетенций, которые позволят повысить уровень подготовки к поступлению в педагогический университет;
- ▶ Повышение осознанности выбора педагогической профессии;
- ▶ повышение престижности педагогической профессии

Для педагогов школы:

- ▶ реальная помощь в организации досуга детей младшего школьного возраста;
- ▶ помощь в создании ситуаций успеха и ситуаций признания учащимся среднего и старшего звеньев школы,
- ▶ установление дружеских, доверительных взаимоотношений с учениками школы

Для школы:

- ▶ решение вопросов занятости во внеурочное время детей, вступающих в «трудный подростковый возраст»,
- ▶ формирование у них чувства ответственности, уважения к труду педагогов,
- ▶ освоение ребятами широкого спектра положительных социальных ролей и новых компетенций
- ▶ Повышение общественной значимости деятельности ресурсной площадки проекта «Педагогические классы»
- ▶ Расширение числа социальных партнеров

Для учреждения дополнительного образования:

- ▶ сохранение контингента детей среднего школьного возраста,
- ▶ повышение значимости занятий в детском творческом объединении,
- ▶ использование в работе новых форм, технологий, идей, генераторами которых могут быть учащиеся педагогического класса - носители новых современных субкультур
- ▶ привлечение новых творческих обучающихся в детское творческое объединение

Для меня лично:

- ▶ реализация потребности приносить пользу людям;
- ▶ реализация коммуникативных потребностей;
- ▶ новый опыт построения коммуникации по принципу «рядом с ребятами, но на шаг впереди»,
- ▶ приобретение опыта решения творческих педагогических задач,
- ▶ расширение своих представлений о педагогической профессии,
- ▶ подготовка к поступлению в педагогический университет



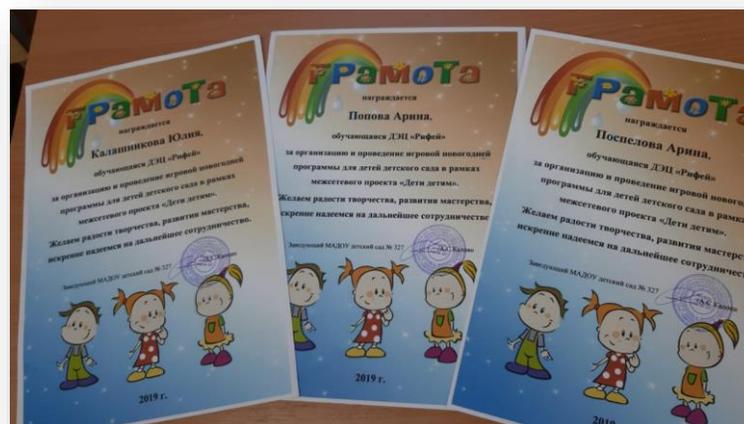
Оценка результатов проекта

- ❖ Отмечается значительное сплочение коллектива. Дети создали свою группу в мессенджере WhatsApp, где коллективно обсуждают решение творческих задач, распределяют роли, помогают друг другу советом, планируют совместный отдых, готовят общие поздравления для взрослых и поздравляют друг друга с праздником;
- ❖ Подготовлены и проведены праздники для коллектива Новогоднее представление, День Защитников Отечества;
- ❖ Сняты и смонтированы видеоклипы с поздравлениями для мам на День матери, Новый год;
- ❖ Подготовлены игровые программы для младших школьников и дошкольников, разучены роли, игры





- ❖ Подготовлены презентации к 14 творческим проектам на городской конкурс, 6 презентаций на областной конкурс, сняты и смонтированы 8 видеороликов защиты проектов,
- ❖ После проведенных занятий «Инстаграм для рукодельниц», «Фотография и основы композиции. Правила съемки на фотоаппарат и смартфон» улучшилось качество и информативность постов в соцсетях, фотоснимков для представления работ ребят на заочные конкурсы «Радуга талантов», «Творчество, которое объединяет»;
- ❖ Подготовлены текстовые блоки проектных работ для областного конкурса «АртМастер»



- ❖ Начата разработка курса по здоровьесбережению для младших школьников с использованием кукол пальчикового театра «Смешарики». Проведены первые встречи.
- ❖ Созданы видеоролики мини-спектаклей на тему «Азбука здоровья для малышей» для ситуации дистанционного обучения,
- ❖ подготовлен кукольный мини-спектакль «Смешарики и Коронавирус»;
- ❖ Проведены презентации работ нескольких ребят в школе, в разных классах, где дети получили высокую оценку результатам своего творчества, что стимулировало их на совершенствование своих навыков в творчестве;
- ❖ Начата подготовка к районному экологическому празднику с использованием творческих работ ребят
- ❖ Участники проекта попробовали себя в роли лидеров и получили положительную обратную связь, признание в школьном сообществе





**Модель организации
взаимодействия школы и
учреждения
дополнительного
образования для
повышения значимости
получения школьниками
дополнительного
образования**

Информирование руководителей детских творческих объединений о
возможностях педагогического класса и получение запросов

Анализ программы работы детской творческой студии на предстоящий
год, условий её реализации, тем, форм и видов творческой
деятельности студии, предстоящих конкурсных мероприятий

Формирование команды участников проекта

Идея проекта, определение направлений деятельности, цели, задач,
форм и методов работы

Определение и привлечение социальных партнеров

Реализация проекта

Завершение проекта и оценка

Таким образом, считаю, что цель достигнута, задачи выполнены

Самое главное, чего удалось достичь - это показать ребятам, что окружающий мир - это набор возможностей для творческой самореализации и личностного роста, т.е.
Мир каждого человека в его собственных руках

Если каждый учащийся педагогического класса возьмет на себя ответственность за интересующую его сферу: спорт, музыка, танец, фотография и т.п., у будущих педагогов появится возможность увлечь ребят собственным интересным делом, при этом получив опыт профессионального общения с опытным наставником в лице педагога дополнительного образования. Социализация подростков вне школьных учебных занятий будет не стихийной, а целенаправленным педагогически управляемым процессом усвоения культуры и опыта человечества. У школы появится больше возможностей стать для ребенка любого возраста **Школой Мечты**, т.е. школой, где каждый чувствует себя нужным, любимым, важным, местом, где детские мечты реализуются



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**